



15 countries
visions
games

Enter Africa Jeux Vidéo Plateforme de co-production

Co-organisé par Enter Africa, Goethe Institut et SpielFabrique

TERMES ET CONDITIONS GENERALES DU PREMIER APPEL A PROJETS

30 OCTOBRE 2019



Sommaire

Objectifs.....	2
Règles de participation	2
1. Participants.....	2
2. Langue de la sélection.....	3
3. Projets.....	3
Règles de candidatures	3
1. Appel à projets sur la plateforme en ligne F6S - Enter Africa pipeline administré par SpielFabrique	3
2. Période d'application	3
3. Formulaire de candidature.....	3
4. Conditions du contenu du projet.....	4
Sélection	4
1. Processus de filtrage initial	4
En tant qu'observateurs de la sélection, le Goethe-Institut et SpielFabrique garantissent que les projets sélectionnés respectent les conditions de candidature et le cadre de la sélection Enter Africa. Seuls les projets qui respectent ces conditions seront soumis à la liste restreinte de sélection des projets. Le filtrage initial soumettra une longue liste de projets à un groupe d'experts d'ici le 17.12.2019.	4
2. Short list of projects selection Liste restreinte de projets sélectionnés	4
3. Jury final	5
Relations entre les organisateurs de la sélection et les participants.....	6
Autre conditions.....	6
Propriété intellectuelle et matérielle des projets.....	6
Politique de confidentialité.....	6
Contenu.....	7
Communications.....	7
Plaintes	7

Acceptation des conditions générales

Les conditions générales suivantes établissent les règles de participation à la sélection des projets de jeux vidéo de Enter Africa en collaboration avec le Goethe-Institut et SpielFabrique. La participation à l'appel à projets implique l'acceptation des présentes conditions générales, sans exception ni condition préalable et des décisions éventuellement prises à cet égard.

Objectifs

Le concours Enter Africa vise à sélectionner et promouvoir des projets de jeux vidéo de studios africains ou de développeurs de jeux africains issus des 15 pays d'Afrique subsaharienne du réseau Enter Africa. Le concours Enter Africa poursuit 3 objectifs :

- Créer un pipeline de studios de jeux vidéo africains, de start-ups et de développeurs de jeux vidéo à partir du réseau Enter Africa Network ;
 - Sélectionner deux projets de jeux vidéo (concept et/ou prototype) ;
- Favoriser la coproduction entre les candidats sélectionnés et les studios et/ou développeurs de jeux vidéo européens afin de commercialiser un ou deux jeux vidéo africains.

Règles de participation

1. Participants

Le concours s'adresse principalement aux :

Entrepreneurs, qui doivent :

- Avoir plus de 18 ans au 30.10.2019.
- Avoir leur résidence légale dans l'un des 15 pays africains suivants du réseau Enter Africa Network : Burkina Faso - Cameroun - République démocratique du Congo - Ethiopie - Ghana - Côte d'Ivoire - Kenya - Namibie - Nigeria - Rwanda - Sénégal - Afrique du Sud - Tanzanie - Togo - Ouganda.
- Avoir l'intention de développer leur projet en coproduction avec un partenaire européen.

Studios, qui doivent :

- Être incorporé dans l'un des 15 pays africains suivants du réseau Enter Africa Network : Burkina Faso - Cameroun - République démocratique du Congo - Ethiopie - Ghana - Côte d'Ivoire - Kenya - Namibie - Nigeria - Rwanda - Sénégal - Afrique du Sud - Tanzanie - Togo - Ouganda.
- Avoir l'intention de développer leur projet en co-production avec un partenaire européen.

Associations de travail de plusieurs entrepreneurs/studios :

- Chaque entrepreneur doit être âgé de plus de 18 ans au 30.10.2019
- Chaque entrepreneur/studio doit avoir son domicile légal/enregistrement dans l'un des 15 pays africains suivants du réseau Enter Africa Network : Burkina Faso - Cameroun - République démocratique du Congo - Ethiopie - Ghana - Côte d'Ivoire - Kenya - Namibie - Nigeria - Rwanda - Sénégal - Afrique du Sud - Tanzanie - Togo - Ouganda.

- Avoir l'intention de développer leur projet commun en co-production avec un partenaire européen.

2. Langue de la sélection

Les candidatures doivent être envoyées en anglais ou en français.

3. Projets

Enter Africa cherche à identifier le meilleur projet de jeu vidéo. Les propositions peuvent l'être :

- un concept de jeu vidéo ; **ou**
- un prototype de jeu vidéo.

Règles de candidatures

1. Appel à projets sur la plateforme en ligne F6S - Enter Africa pipeline administré par SpielFabrique

Chaque demandeur doit créer un compte sur **F6S** afin de pouvoir postuler sur le pipeline : <https://www.f6s.com/enterafrica/about>.

Les projets peuvent être présentés individuellement ou en équipe, en anglais ou en français. Si le projet est présenté comme une équipe, chaque équipe doit nommer un représentant, qui sera la personne responsable de remplir le formulaire et la communication officielle avec l'équipe de coordination de la sélection.

2. Période d'application

L'appel à projets sur F6S sera ouvert du 30.10.19 au 15.12.19 à 23:59h (heure d'Europe centrale, UTC+1).

3. Formulaire de candidature

a. Remplir le formulaire de candidature sur la plateforme en ligne F6S

Chaque candidat au pipeline Enter Africa doit remplir un formulaire de candidature sur la plate-forme F6S, en anglais ou en français. Le formulaire de candidature comprend 10 sections, comme l'indique le tableau suivant :

1. Pitch du jeu	1500 signes max.
2. Description de l'équipe	1500 signes max.
3. Description du jeu	3000 signes max
4. Direction créative	1500 signes max
5. Caractéristiques principales	1500 signes max
6. Public cible	1500 signes max
7. Positionnement sur le marché	1500 signes max
8. Plan de production	1500 signes max
9. Budget	1500 signes max
10. Motivation pour la coproduction	1500signes max

b. Vidéo

Chaque candidat doit également télécharger une vidéo d'une durée maximale de 3 minutes jointe au formulaire de candidature sur F6S, afin qu'il puisse présenter son projet de manière plus créative. La vidéo doit contenir au moins une présentation de l'équipe, une présentation du jeu et une présentation de leur motivation pour une coproduction.

c. Prototype

Dans le cas d'un projet avec un prototype, les candidats auront la possibilité de télécharger une version "Build Alpha" lançable de leur prototype dans un fichier zip dans la section description du jeu du formulaire de candidature.

Une fois la documentation complète reçue, nous vous enverrons un email validant votre inscription pour participer à la sélection Enter Africa.

4. Conditions du contenu du projet

Les participants garantissent que les œuvres et leur contenu volontairement soumis à la sélection (y compris les différents résumés ou présentations) ne violent pas les droits des tiers et disposent, le cas échéant, de toutes les autorisations nécessaires pour participer au concours. Ils garantissent en outre qu'ils ne sont pas offensants ou insultants, qu'ils n'incitent pas à la violence ou au racisme, qu'ils ne violent pas les droits fondamentaux ou les libertés publiques reconnus par les lois applicables ou les lois sur la protection des enfants et des adolescents, qu'ils ne constituent ni n'impliquent une ingérence dans la vie personnelle ou familiale des individus, ni ne violent le droit à l'honneur des tiers ou le secret des communications ou ne violent les réglementations existantes. De même, les participants garantissent que les projets présentés n'utiliseront pas une approche sexiste du langage et du traitement des images.

Toute proposition ne remplissant pas cette condition sera exclue du Concours.

Sélection

1. Processus de filtrage initial

En tant qu'observateurs de la sélection, le Goethe-Institut et SpielFabrique garantissent que les projets sélectionnés respectent les conditions de candidature et le cadre de la sélection Enter Africa. Seuls les projets qui respectent ces conditions seront soumis à la liste restreinte de sélection des projets. Le filtrage initial soumettra une longue liste de projets à un groupe d'experts d'ici le 17.12.2019.

2. Short list of projects selection Liste restreinte de projets sélectionnés

a. Groupe d'experts

Entre le 17.12.19 et le 10.01.20, un panel d'experts en jeux vidéo d'Europe et d'Afrique analysera les candidatures et établira une liste restreinte (maximum 30% de la liste longue), qui sera présentée au

jury final. Selon le niveau de participation, le jury peut modifier le nombre de projets sélectionnés dans la liste restreinte.

Le panel d'experts devrait comprendre 6 professionnels et experts de l'industrie du jeu vidéo et de la culture de différents pays d'Europe et d'Afrique :

- 3 experts choisis dans le réseau d'experts du Goethe-Institut
- 3 experts choisis parmi le réseau d'experts de (par exemple de Belgique, Finlande, France, Pologne, Suède, Suède, Allemagne).

b. Évaluation

Le jury accordera un maximum de 25 points à une demande et un minimum de 0 point. Les points sont répartis selon 5 critères d'évaluation, comme indiqué ci-dessous :

1. Qualité de l'équipe	/7 points
2. Qualité du concept/prototype	/6 points
3. Qualité/pertinence de l'analyse de marché	/3 points
4. Ambition en tant qu'entreprise	/3 points
5. Intérêt pour la coproduction	/6 points
Total	/25 points

La note sera donnée sur la base du formulaire de candidature et de la vidéo soumis par les candidats à la plate-forme F6S.

3. Jury final

a. Déroulement du jury

D'ici le 10.01.2020, les projets sélectionnés recevront une invitation au processus de sélection finale, et les membres du jury final recevront la liste restreinte des projets sélectionnés. Le 13.01.2020, les équipes des projets sélectionnés devront présenter leurs projets en ligne devant le jury final pendant 15 minutes. (max.) y compris les questions.

b. Membres du jury

Le jury sera composé de 6 experts du jeu vidéo, 3 d'Europe et 3 d'Afrique. Ils sont choisis par les réseaux du Goethe-Institut et de SpielFabrique. Les membres du jury seront différents des membres du panel.

c. Évaluation

Chaque membre du jury donnera une note globale sur 5 points à chaque pitch des équipes, en tenant compte des critères de l'établissement de la liste restreinte de projets sélectionnés.

d. Résultats

Les résultats (deux projets sélectionnés) seront annoncés le 15.01.2020.

Relations entre les organisateurs de la sélection et les participants

Chaque équipe participante doit désigner un représentant pour remplir le formulaire d'inscription au projet et avec qui le Goethe-Institut et Spielfabrique échangeront des communications officielles. Cette personne doit être âgée de plus de 18 ans et être capable de s'exprimer couramment à tous les niveaux en français ou en anglais. La personne agira également à titre de chef de projet d'affaires et procédera avec suffisamment de dévouement pour toute la durée de la sélection.

Le représentant désigné pour chaque projet aura la responsabilité exclusive de prendre les décisions correspondant à l'équipe de promotion/studio pendant le Concours et relatives à leur projet.

Si l'observateur de sélection remarque une attitude négative répétée de la part du représentant désigné, ce dernier pourrait éventuellement être exclu de la sélection sans droit à aucune compensation ou dommages et intérêts de quelque nature que ce soit de la sélection des projets de jeux vidéo Enter Africa et des organisateurs (Enter Africa, Goethe-Institut et Spielfabrique).

Les attitudes négatives peuvent inclure, entre autres, un manque de disponibilité ou de communication, le fait de ne pas assister à l'événement de lancement ou de ne pas fournir les informations supplémentaires demandées dans le temps imparti et dans le format adéquat.

Autre conditions

Les participants s'engagent à accepter et à respecter les conditions de sélection et les conditions de participation. Enter Africa, le Goethe-Institut et Spielfabrique résoudront tous les doutes découlant de l'interprétation de ces termes et conditions. Sa décision sera définitive.

Propriété intellectuelle et matérielle des projets

La propriété intellectuelle et matérielle des projets ou idées développés appartient aux créateurs du projet ; il en va de même pour leur exploitation industrielle.

Politique de confidentialité

Le contenu des candidatures présentées à la sélection des projets de jeux vidéo Enter Africa, ainsi que tous les documents et informations de toute nature fournis, seront de nature confidentielle et, à ce titre, seront traités par les organismes promoteurs de la sélection. Les studios et individus participants donnent leur accord général pour l'utilisation des données de base du projet par l'équipe de sélection, le comité d'experts et le jury final lors des processus d'évaluation et de sélection prévus dans ces termes et conditions.

Les participants acceptent, en règle générale, le partage des données de base de l'entreprise et des coordonnées en vue de la diffusion, de l'immersion et de la connexion du studio avec les entreprises et agences.

Contenu

Les studios et entrepreneurs participants autorisent les institutions faisant la promotion de la sélection à utiliser leur nom et leur image dans le matériel publicitaire lié à la sélection, y compris sur Internet, sans droit à un quelconque paiement en échange.

Communications

Toutes les notifications relatives à la sélection des projets de jeux vidéo Enter Africa, y compris la liste des projets finalistes et le projet lauréat, seront publiées sur les sites web d'Enter Africa, de SpielFabrique et du Goethe-Institut ainsi que sur les réseaux sociaux associés. Les participants valideront toutes les communications envoyées par l'équipe de sélection par courriel à l'adresse du représentant désigné pour chaque projet tel qu'identifié lors du processus d'inscription.

Plaintes

Tout doute découlant de l'interprétation du présent règlement sera résolu par SpielFabrique Management.